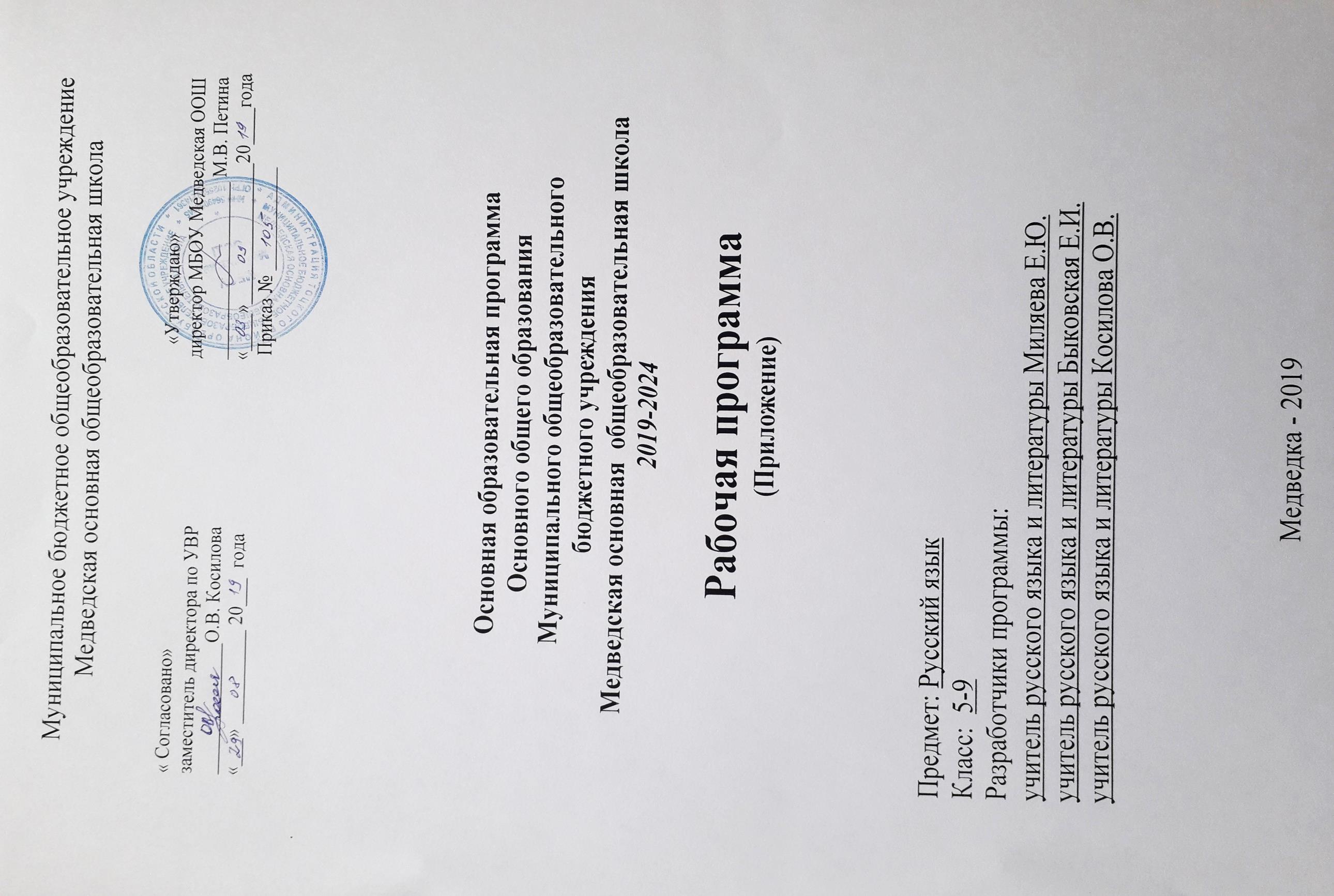
****

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**1.1 Личностные результаты освоения основной образовательной**

**программы основного общего образования** должны отражать:

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма,

уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа

России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка,

культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов

России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и

традиционных ценностей многонационального российского общества;

воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

1. формирование ответственного отношения к учению, готовности и

способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе

мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению

дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в

мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых

познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного

отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

1. формирование целостного мировоззрения, соответствующего

современному уровню развития науки и общественной практики,

учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие

современного мира;

1. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного

отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре,

языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям,

языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и

способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём

взаимопонимания;

1. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм

социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные

сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в

пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных,

социальных и экономических особенностей;

1. развитие морального сознания и компетентности в решении

моральных проблем на основе личностного выбора, формирование

нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и

ответственного отношения к собственным поступкам;

1. формирование коммуникативной компетентности в общении и

сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста,

взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-

исследовательской, творческой и других видов деятельности;

1. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;

усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в

чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил

поведения на транспорте и на дорогах;

1. формирование основ экологической культуры соответствующей

современному уровню экологического мышления, развитие опыта

экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической

деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие

ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам

своей семьи;

1. развитие эстетического сознания через освоение художественного

наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического

характера.

**1.2 Метапредметные результаты освоения основной**

**образовательной программы основного общего образования** должны

отражать:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и

формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной

деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной

деятельности;

1. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том

числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы

решения учебных и познавательных задач;

1. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения

результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и

требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся

ситуацией;

1. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,

собственные возможности её решения;

1. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и

осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной

деятельности;

1. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать

аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и

критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи,

строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное,

дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

1. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы,

модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8)смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную

деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в

группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе

согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и

отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с

задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и

письменной речью, монологической контекстной речью;

1. формирование и развитие компетентности в области использования

информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение

применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и

профессиональной ориентации.

**Метапредметными результатами** изучения курса родная литература является формирование УУД.

***Регулятивные УУД***:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;

- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;

- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Обучающийся научится*:**

- планированию пути достижения цели;

- установлению целевых приоритетов;

- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

- учитывать условия выполнения учебной задачи;

- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия».

*Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.*

***Познавательные УУД:***

- овладение навыками смыслового чтения;

- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);

- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

*Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.*

***Обучающийся научится:***

- строить сообщение в устной форме;

- находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;

- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

***Коммуникативные УУД:***

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);

- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;

- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

***Обучающийся научится:***

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;

- аргументировать свою точку зрения;

- задавать вопросы.

- продуктивно разрешать конфликты на основе учѐта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

*Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.*

1.3**. Предметные результаты освоения основной образовательной**

**программы основного общего образования** с учётом общих требований

Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав

предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на

следующей ступени общего образования.

**Филология**

Изучение предметной области «Филология» — языка как знаковой

системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования

гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей

понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно

обеспечить:

-получение доступа к литературному наследию и через него к

сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям

цивилизации;

-формирование основы для понимания особенностей разных культур и

воспитания уважения к ним;

-осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным

ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному,

творческому, этическому и познавательному развитию;

-формирование базовых умений, обеспечивающих возможность

дальнейшего изучения языков, c установкой на билингвизм;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса для

достижения более высоких результатов при изучении других учебных

предметов.

**Предметные результаты** изучения предметной области «Филология»

должны отражать:

**Русский язык. Родной язык:**

1. совершенствование видов речевой деятельности (аудирования,

чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение

разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в

ситуациях формального и неформального межличностного и

межкультурного общения;

1. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных

и творческих способностей личности, в процессе образования и

самообразования;

1. использование коммуникативно-эстетических возможностей

русского и родного языков;

1. расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание

взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики,

основных единиц и грамматических категорий языка;

1. формирование навыков проведения различных видов анализа слова

(фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического,

морфологического), синтаксического анализа словосочетания и

предложения, а также многоаспектного анализа текста;

1. обогащение активного и потенциального словарного запаса,

расширение объёма используемых в речи грамматических средств для

свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю

общения;

1. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и

фразеологии языка, основными нормами литературного языка

(орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими,

пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их

использования в речевой практике при создании устных и письменных

высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

1. формирование ответственности за языковую культуру как

общечеловеческую ценность.

**5 класс**

**Речь и речевая деятельность**

***Учащийся научится:***

* различать образцы устной и письменной речи;
* различать образцы диалогической и монологической речи;
* выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения;
* различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы;
* воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста;
* пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым);
* передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения;
* излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения;
* отбирать материал на определенную тему;
* осуществлять поиск информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения;
* различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы;
* соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и основной мысли);
* исправлять речевые недостатки.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
* *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
* *оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.*

**Текст**

***Учащийся научится:***

* определять признаки текста;
* определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста;
* выделять микротемы текста, делить его на абзацы;
* озаглавливать текст, аргументируя свое предложение;
* анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения;
* делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана;
* создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; осуществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты;*

**Культура речи**

***Учащийся научится*:**

* владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;
* осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь;
* употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами;
* осознавать особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;
* уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры;*
* *использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка;*
* *осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.*

**Общие сведения о языке**

***Учащийся научится:***

* осознавать роль русского языка в жизни общества, красоту, богатство, выразительность русского языка;
* работать со словарной статьей;
* определять языковые особенности художественного текста, находить в тексте изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, использовать их при создании собственных речевых произведениях.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *пользоваться различными видами лингвистических словарей;*
* *применять изобразительно-выразительные средства языка при создании собственных речевых произведений.*

**Фонетика. Орфоэпия. Графика**

***Учащийся научится:***

* овладевать основными понятиями фонетики;
* осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука;
* понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка;
* распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости-твёрдости, звонкости-глухости.
* анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции; отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги;
* проводить фонетический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *выразительно читать прозаические и поэтические тексты, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.*

**Морфемика и словообразование**

***Учащийся научится*:**

* осознавать морфему как значимую единицу языка;
* отличать морфему от других значимых единиц языка;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
* характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования;
* анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему;
* различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары.

***Учащийся получит возможность научиться***:

* *применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.*

**Лексикология и фразеология**

***Учащийся научится:***

* понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций;
* понимать различие лексического и грамматического значений слова;
* различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы;
* сопоставлять прямое и переносное значения слова;
* наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова;
* группировать слова по тематическим группам;
* извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *расширять свой лексикон;*
* *осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков);*
* *осознавать смысловые и стилистические различия синонимов;*
* *уместно использовать фразеологические обороты в речи.*

**Морфология**

***Учащийся научится:***

* распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;
* анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова);
* анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль;
* распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные;
* определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных;
* группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам;
* правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста;
* анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль;
* определять род, число, падеж имен прилагательных;
* определять синтаксическую роль прилагательных;
* правильно употреблять имена прилагательные с существительными;
* использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов;
* анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию;
* определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом;
* группировать глаголы по заданным морфологическим признакам;
* правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах;
* использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте;
* проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *наблюдать за особенностями использования имен существительных, прилагательных, глаголов в изучаемых текстах.*

**Синтаксис**

***Учащийся научится:***

* различать словосочетания и предложения;
* группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам;
* определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи;
* распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений, употреблять их в речевой практике;
* находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* разграничивать предложения распространенные и нераспространенные;
* опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи;
* понимать основные функции обращения;
* опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями;
* моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения;
* распознавать вводные конструкции в речи;
* опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

***Учащийся научится:***

* формировать орфографическую и пунктуационную зоркость;
* освоит содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования;
* соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
* *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию.*

**6 класс**

**Речь и речевая деятельность**

***Учащийся научится:***

* сознавать связь русского языка с культурой и историей России и мира;
* осознавать, что владение русским языком является важным показателем культуры человека;
* различать способы передачи мысли, настроения, информации;
* выявлять компоненты речевой ситуации в зависимости от задачи высказывания, составлять рассуждения по алгоритму;
* определять стиль речи;
* находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей;
* выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста;
* определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений;
* создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его;
* составлять сложный план готового текста и своего высказывания;
* отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений;
* писать сочинения-описания помещения, природы;
* давать отзыв о прочитанной книге, сочинении или устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение научного понятия;
* различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного): рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста;*
* *совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания;*
* *различать способы передачи мысли, настроения, информации*.

**Текст**

***Учащийся научится:***

* анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры;
* осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов;
* создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (тезисы, участие в беседе, официально-деловые тексты неделовое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Культура речи**

***Учащийся научится*:**

* владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;
* осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь;
* употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами;
* осознавать особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;
* уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры;*
* *использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка;*
* *осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.*

**Общие сведения о языке**

***Учащийся научится:***

* пользоваться различными видами лингвистических словарей;
* применять изобразительно-выразительные средства языка при создании собственных речевых произведений.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *осознавать роль русского языка в жизни общества, его связь с другими славянскими языками;*
* *определять языковые особенности художественного текста, находить в тексте изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, использовать их при создании собственных речевых произведениях.*

**Фонетика. Орфоэпия. Графика**

***Учащийся научится:***

* определять сильные и слабые фонетические позиции по глухости-звонкости и мягкости-твердости;
* опознавать открытые и закрытые слоги.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).*

**Морфемика и словообразование**

***Учащийся научится*:**

* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
* давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели; выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
* различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; давать комментарии к словообразовательному гнезду;
* пользоваться словообразовательным словарем морфемных моделей слов.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
* *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников;*
* *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

**Лексикология и фразеология**

***Учащийся научится:***

* проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
* группировать слова по тематическим группам;
* опознавать фразеологические обороты;
* соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
* использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
* опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
* пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
* *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
* *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, использовать эту информацию в различных видах деятельности*.

**Морфология**

***Учащийся научится***:

* опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;
* анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
* употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
* распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
* *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, использовать эту информацию в различных видах деятельности*.

**Синтаксис**

***Учащийся научится:***

* образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением и причастием в качестве главного и зависимого слова;
* составлять предложения с причастными оборотами;
* составлять предложения с разными видами сказуемого;

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций*.

**Правописание: орфография и пунктуация**

***Учащийся научится***:

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
* *извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**7 класс**

**Речь и речевая деятельность**

***Учащийся научится:***

* находить и определять роль в тексте лексических синонимов, антонимов, омонимов; называть факты в доказательство того, что русский язык прошёл длинный путь развития; определять историзмы и архаизмы в речи, знать примеры неологизмов;
* вырабатывать умения создавать тексты разных стилей, типов и жанров;
* работать над своим авторским стилем тематического письменного и устного изложения;
* владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты;
* определять стилевую принадлежность текста;
* работать с текстами разных стилей;
* находить различия в разностилевых текстах;
* создавать памятки, таблицы, подсказки по стилям речи;
* анализировать и создавать тексты, работая в микрогруппах;
* работать с публицистическим стилем речи.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *понимать особенности формирования русского литературного языка;*
* *осознавать себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка;*
* *производить комплексный анализ текста.*

**Текст**

***Учащийся научится:***

* определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте;
* смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста;
* анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи;
* выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка);
* выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
* делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации;
* владеть устным пересказом авторского текста и уметь составлять устный рассказ по заданной теме.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах*.

**Культура речи**

***Учащийся научится*:**

* владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;
* осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь;
* употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами;
* осознавать особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;
* уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры;*
* *использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка;*
* *осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.*

**Общие сведения о языке**

***Учащийсянаучится*:**

* сознавать роль русского языка в жизни общества, его связь с другими славянскими языками;
* пределять языковые особенности художественного текста, находить в тексте изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, использовать их при создании собственных речевых произведениях.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *осознавать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.понимать значимость русского языка в современном мире;*
* *использовать в речи изобразительно-выразительные средства русского языка (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).*

**Морфемика и словообразование**

***Учащийся научится:***

* опознавать морфемы и их варианты с чередованием гласных и согласных звуков;
* членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *извлекать необходимую информацию из словообразовательных словарей.*

**Лексика и фразеология**

***Учащийсянаучится*:**

* пользоваться разными видами словарей.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

***Учащийся научится:***

* анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию;  
  распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры;
* правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени;  
  различать слова категории состояния и наречия;
* распознавать служебные части речи;
* анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте;
* различать предлог, союз, частицу, проводить морфологический анализ предлога;
* распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи.*

**Синтаксис**

***Учащийсянаучится:***

* определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания, группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам;
* анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

***Учащийся научится:***

* своить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования;
* облюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи;
* пираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* спользовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**8 класс**

**Речь и речевая деятельность**

***Учащийся научится:***

* понимать особенности формирования русского литературного языка;
* осознавать себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка;
* производить комплексный анализ текста.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;*
* *использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;*
* *соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;*
* *оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения; коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;*
* *различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого);*
* *различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.*

**Текст**

***Учащийся научится:***

* создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.*

**Культура речи**

***Учащийся научится*:**

* владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;
* осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь;
* употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами;
* осознавать особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;
* уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры;*
* *использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка;*
* *осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.*

**Общие сведения о языке**

***Учащийсянаучится*:**

* осознавать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения, понимать значимость русского языка в современном мире;
* использовать в речи изобразительно-выразительные средства русского языка (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *осознавать русский язык как развивающееся явление;*
* *различать формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах);*
* *видеть взаимосвязь языка и культуры, отражение в языке культуры и истории народа.*

**Морфемика и словообразование**

***Учащийся научится:***

* извлекать необходимую информацию из словообразовательных словарей.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;*
* *различать изученные способы словообразования;*
* *анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;*
* *применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.*

**Лексика и фразеология**

***Учащийсянаучится*:**

* извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;*
* *использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;*
* *опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);*
* *пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

***Учащийся научится:***

* опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;*
* *анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;*
* *употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;*
* *применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;*
* *распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.*

**Синтаксис**

***Учащийсянаучится:***

* анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;*
* *анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;*
* *употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;*
* *использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;*
* *применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

***Учащийся научится:***

* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

***Учащийсяполучит возможность научиться:***

* *соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);*
* *объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);*
* *обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;*
* *извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.*

**9 класс**

**Речь и речевая деятельность**

***Выпускник научится:***

* использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
* использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
* соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
* оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
* предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
* *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;*
* *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

**Аудирование**

***Выпускник научится:***

* различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением
* информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
* понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
* передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

**Чтение**

***Выпускник научится:***

* понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
* использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
* передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
* использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
* *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

**Говорение**

***Выпускник научится:***

* создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
* обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
* извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
* соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
* *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
* *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
* *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

**Письмо**

***Выпускник научится:***

* создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
* излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
* соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *писать рецензии, рефераты;*
* *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
* *писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

**Текст**

***Выпускник научится:***

* анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
* осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
* создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

***Выпускник научится:***

* владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
* различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
* создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
* оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
* исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*
* *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*
* *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*
* *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

**Общие сведения о языке**

***Выпускник научится:***

* осознавать русский язык как развивающееся явление;
* различать формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах);
* видеть взаимосвязь языка и культуры, отражение в языке культуры и истории народа;
* прослеживать взаимообогащение языков народов России;
* выявлять лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
* объяснять значение пословиц, поговорок, афоризмов и крылатых слов;
* осознавать русский язык как язык русской художественной литературы, языковые особенности художественного текста;
* характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
* определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
* оценивать использование основных изобразительных средств языка.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

**Фонетика. Орфоэпия. Графика**

***Выпускник научится:***

* проводить фонетический анализ слова;
* соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
* извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
* *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
* *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

**Морфемика и словообразование**

***Выпускник научится:***

* делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
* различать изученные способы словообразования;
* анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и
* лексического анализа слов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
* *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
* *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
* *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

**Лексикология и фразеология**

***Выпускник научится:***

* проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
* группировать слова по тематическим группам;
* подбирать к словам синонимы, антонимы;
* опознавать фразеологические обороты;
* соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
* использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
* опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
* пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
* *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
* *опознавать омонимы разных видов;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;*
* *объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
* *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

***Выпускник научится:***

* опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
* анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
* употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
* распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *анализировать синонимические средства морфологии;*
* *различать грамматические омонимы;*
* *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
* *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис**

***Выпускник научится:***

* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
* употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
* применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *анализировать синонимические средства синтаксиса;*
* *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
* *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

***Выпускник научится:***

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
* *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

1. **Содержание учебного предмета (по классам)**

**Основное содержание учебного предмета «Русский язык»**

**на уровне основного общего образования**

(Из «Фундаментального ядра содержания общего образования» ФГОС ООО, «Примерной основной образовательной программы», одобреннойрешением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15- в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федарального учебно-методического объединения по общему образованию)

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

**Лингвистическая (языковедческая) компетенция** – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

**Целью реализации** основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

**Главными задачами** реализации Программыявляются:

* формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
* усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
* овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
* овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

* для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
* для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
* для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
* для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
* для знакомства обучающихся с методами научного познания;
* для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
* для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы,доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения.Межкультурная коммуникация.*

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Содержание рабочей программы курса «Русский язык»**

**5 класс (170 часов)**

**Язык и общение (2ч + 1)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем (17ч + 3ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.   
Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква Ь на конце существительных после шипящих.   
Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.   
Местоимения 1, 2 и 3-го лица.  
Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание ­-тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.   
Наречие (ознакомление).   
Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23ч + 7ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.   
Пунктуация как раздел науки о языке.   
Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.   
Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).   
Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.  
Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.   
Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.  
Синтаксический разбор словосочетания и предложения.   
Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.   
Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).  
Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.  
Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.   
Диалог. Тире в начале реплик диалога.  
Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (12ч + 3ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.   
Фонетический разбор слова.   
Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.   
Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.   
Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.  
Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.  
Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

**Лексика. Культура речи (6ч + 2ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (18ч + 4ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.  
Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.   
Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с*на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож- – -лаг-,-рос- – -раст-.* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

**Морфология. Орфография. Культура речи**   
**Имя существительное (17ч + 4ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.   
Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.  
Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.  
Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.  
Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.  
Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).   
Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.   
Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

**Имя прилагательное (8ч + 4ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.  
Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.   
Полные и краткие прилагательные.   
Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.   
Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).  
Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

**Глагол (28ч + 6ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.  
*Не* с глаголом.  
Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*. Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).  
Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.   
Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер- – -бир-, -дер- – -дир-, -мер- – -мир-, - nep- – -пир-, – тер- – -тир-, -стел- – -стил-.*  
Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.  
Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).  
Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.  
Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (4ч + 1ч)**

**6 класс (210 часов)**

**Язык. Речь. Общение (2ч + 1ч)**

Русский язык – язык художественной литературы

Русский язык – один из развитых языков мира.

Краткая история русского литературного языка.

Взаимодействие языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Национальные особенности речевого этикета.

Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

**Повторение изученного в 5 классе (7ч + 2ч)**

Фонетика. Орфоэпия. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописаний. Основные средства звуковой стороны речи.

Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.

Система частей речи в русском языке. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.

Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении.

Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.

Прямая речь. Диалог. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.

Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа. Входной контроль (контрольный диктант). Контрольный словарный диктант.

**Текст (3ч +2ч)**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и коммуникативная направленность текста, начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Стили речи. Основные особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка)

Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

**Лексика. Культура речи (10ч + 2ч)**

Слово и его лексическое значение. Лексика общеупотребительная и лексика, ограниченная в употреблении. Профессионализмы. Диалектизмы. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах, их значения с помощью лингвистических (толковых, этимологических и др.) Исконно русские и заимствованные слова. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов .Неологизмы. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.Устаревшие слова (архаизмы, историзмы)

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского языка. Извлечение необходимой информации.

Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**Фразеология. Культура речи (3ч+1ч )**

Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи, их значение и употребление. Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Национально-культурная специфика русской фразеологии.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

**Словообразование. Орфография. Культура речи (28ч + 6ч)**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (Морфологические: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный.Неморфологические). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.словообразовательное гнездо.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

Основные выразительные средства словообразования.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (22ч + 3ч)**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и –*ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное

**Имя прилагательное (18ч +7ч)**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного. Нормы произношения имен прилагательных.

Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

**Имя числительное (16ч + 2ч)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного. Нормы произношения имен числительных.

юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числит

**Местоимение (21ч + 5ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения. Нормы произношения местоимений

Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение»

**Глагол (26ч + 6ч)**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и*в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.Нормы произношения отдельных форм глагола.

Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (10ч + 2ч)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

Контрольное сочинение. Итоговый тест.

**7 класс (170 часов)**

Взаимообогащение языков народов. Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.

**Повторение изученного в 5-6 классах (12ч+2ч)**

Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разборы.

Лексика и фразеология. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.

Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.

Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы.

Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

**Морфология и орфография. Культура речи.**

**Причастие.(25ч+6ч)**

Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк)

Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Причастие как лексико-грамматический разряд слов. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной(знаменательной части речи). Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.Литературные и разговорные падежные формы причастий.

Причастный оборот, выделение причастного оборота запятыми. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы ***н*** в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква ***н*** в кратких причастиях***. Не*** с причастиями.

Морфологический разбор причастия. Буквы ***е-ё*** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени.

Сочинение-рассуждение на тему «Люби и охраняй природу».

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова).

Выборочное изложение текста с описанием внешности.

Сочинение-описание внешности человека.

**Деепричастие (10ч+2ч)**

Деепричастие как лексико-грамматический разряд слов. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной части речи). Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.

Раздельное написание НЕ с деепричастиями.

Деепричастный оборот, знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.Литературные и разговорные падежные формы деепричастий.

***Не***с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.Нормы ударения в деепричастиях

Сочинение-описание действий.

**Наречие (28ч+6ч)**

Наречие как лексико-грамматический разряд слов. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной (знаменательной части речи).Смысловые группы наречий( разряды наречий). Степени сравнения наречий и их образование. Морфологический разбор наречия.Литературные и разговорные падежные формы наречий.

Правописание ***не*** с наречиями на -***о*** и -***е***; ***не***- и ***ни***- в наречиях. Одна и две буквы***н*** в наречиях на ***-о*** и -***е***. Буквы ***о- е*** после шипящих на конце наречий. Суффиксы –***о-***и –***а-***на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях.

Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Буква ***ь*** после шипящих на конце наречий.

Сочинение-описание.

Изложение с элементами сочинения.

**Категория состояния(4ч+2ч)**

Категория состояния как лексико-грамматический разряд слов. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства самостоятельной(знаменательной части речи). Синтаксическая роль слов категории состояния. Морфологический разбор категории состояния.

**Служебные части речи(1ч)**

Самостоятельные и служебные части речи.

**Предлог(11ч+2ч)**

Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору).* Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитные и раздельные написания производных предлогов.

Контрольное изложение

**Союз (16ч+2ч)**

Союз как служебная часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные.

Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Слитное написание союзов. Морфологический разбор союза. Сочинение публицистического стиля о пользе чтения. **Частица(18ч+4ч)**

Частица как служебная часть речи. Формообразующие и смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.

Различение на письме частиц ***не***и ***ни.*** Правописание ***не*** и ***ни*** с различными частями речи.

Сочинение-рассказ.

**Междометие (4ч)**

Междометие как особая часть речи и звукоподражательные слова. Дефис в междометиях. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Сочинение-рассказ по данному сюжету.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (11ч+2ч)**

Разделы науки о русском языке.

Текст и стили речи.

Фонетика и графика.

Лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование.

Морфология и орфография.

Синтаксис и пунктуация.

Орфография и пунктуация

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**8 класс (102 часа)**

**Функции русского языка в современном мире (1ч)**

Раскрытие ценности русского языка и его места среди языков народов мира

**Повторение изученного в 5-7 классах *(*7ч+1ч)**

Язык как средство коммуникации; нормы русского речевого этикета, его особенности.

Знаки препинания в сложном предложении. Типы сложных предложений и средства связи в них.

Правописание *н-нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.

Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи.

Обучающее сжатое изложение.

**Синтаксис, пунктуация, культура речи. Словосочетание.**

**Простое предложение (6ч+1 ч)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса

Предложение как единица синтаксиса. Основное свойство предложения. Отличие слова и словосочетания от предложения.

Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Грамматические средства связи в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Синтаксические связи слов в словосочетании. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание).

Синтаксический разбор словосочетания.

**Простые двусоставные предложения**

**Главные члены предложения (6 ч + 2 ч)**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Строение предложения, виды по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды простого предложения (двусоставные и односоставные).

Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение.

Сочинение-описание по картине.

Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое, его основные типы и способы выражения, связь сказуемого с подлежащим. Понятие *простое глагольное сказуемое*. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим. Понятие *составное сказуемое*. Отличительные особенности составного глагольного сказуемого от составного именного.

Тире между подлежащим и сказуемым.

**Второстепенные члены предложения (6ч + 2 ч)**

Понятие *второстепенные члены предложения*. Дополнение, прямое и косвенное. Смыслоразличительная роль порядка слов.

Согласованные и несогласованные определения, способ их выражения.

Приложение как разновидность определения, знаки препинания при нём.

Обстоятельство. Обстоятельство места, времени, причины, цели, условия, уступки, образа действия.

Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Характеристика человека как вид текста.

Сочинение. Групповой портрет.

**Простые односоставные предложения (9ч + 2 ч)**

Особенности смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными. Типы односоставных предложений. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений, синонимичных по значению. Способы выражения сказуемых в безличных предложениях.

Синтаксический разбор односоставного предложения.

Инструкция. Особенности составления инструкции.

Рассуждение. Обобщение и расширение представления о типе речи *рассуждение.* Прямой и обратный способ доказательств. Тезис и антитезис. Риторический вопрос.

**Неполное предложение (1ч)**

Особенности строения полных и неполных предложений, сфера их употребления. Роль неполных предложений в текстах художественных произведений.

**Однородные члены предложения (12ч+ 2ч)**

Однородные члены предложения. Пунктуация при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения, пунктуация при них.

Сочинительные союзы и знаки препинания при них.

Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Изложение. Сравнительная характеристика с элементами сочинения.

**Обособленные члены предложения (16ч+ 2ч)**

Обособленные члены предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.

Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.

Условия обособления деепричастий и деепричастных оборотов.

Обособленные уточняющие предложения, знаки препинания при них.

Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с обособленными членами.

Рассуждение. Обобщение и расширение представления о типе речи *рассуждение.* Прямой и обратный способ доказательств. Тезис и антитезис. Риторический вопрос.

**Обращение (2ч+ 1ч)**

Обращение. Назначение обращений. Обращения распространённые и нераспространённые, выделительные знаки препинания при обращении, употребление обращений.

**Вводные и вставные конструкции (7ч+ 1ч)**

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по назначению. Вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.

Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.

Междометия в предложении, выделительные знаки препинания при них.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

**Чужая речь (5ч + 2 ч)**

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Интонация предупреждения и интонация пояснения в комментирующей части.

Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Диалог.

Цитата. Способы передачи чужой речи. Цитата – дословная выдержка из чужой речи.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

Рассказ с диалогом. Повествовательный текст в жанре рассказа, его особенности.

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе (6 ч + 2 ч)**

Комплексное повторение. Итоговая контрольная работа. Анализ работ.

**9 класс (102 часа)**

**Международное значение русского языка (1 ч)**

**Повторение изученного в V-VIII классах (7ч + 2 ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Сложное предложение (2ч.+2ч)**

**Союзные сложные предложения (3ч)**

**Сложносочинённые предложения (10ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

**Сложноподчинённые предложения (25ч + 12ч)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Основные группы сложноподчиненных предложений.

Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Сообщение, доклад, реферат на научную или публицистическую тему.

**Бессоюзные сложные предложения (8ч + 4ч)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении, синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Создание небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую  
тему.

**Сложные предложения с различными видами связи (7ч + 5ч)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью;  
разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. .Публичная речь. Публичное выступление на заданную тему.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике,**

**грамматике и правописанию, культуре речи (10 ч + 4ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. .Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**3.Тематическое планирование**

Учебный план отводит на изучение предмета следующее количество часов:

-5 класс - 170 часов (5 недельных часов);

-6 класс - 204 часа (6 недельных часов);

-7 класс - 170 часов (5 недельных часов);

-8 класс - 102 часов (3 недельных часа);

-9 класс - 102 часа (3 недельных часа).

Программа по русскому языку для основного общего образования рассчитана на 748 часов.

**5 класс**

**Русский язык**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Количество часов + Рр** | **Количество КР** |
| Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное. | **2+1** |  |
| Повторение изученного в начальных классах | **17+3** | **1** |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | **23+7** | **1** |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | **12+3** | 1 |
| Лексика. Культура речи. | **6+2** | 1 |
| Морфемика. Орфография. Культура речи. | **18+4** |  |
| Морфология. Орфография. Культура речи. (Имя существительное, имя прилагательное, глагол). | **53+14** | **3** |
| Повторение и систематизация изученного. | **4+1** | 1 |
| **Итого** | **135+35** | **8** |

**6 класс**

**Русский язык**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Количество часов + Рр** | **Количество КР** |
| 1.Язык, речь, общение | 2+1 |  |
| 2.Повторение изученного в 5 классе | 7+3 | 1 |
| 3.Текст | 3+2 |  |
| 4.Лексика. Культура речи | 10+2 | 1 |
| 5.Фразеология. Культура речи | 3+1 | 3 |
| 6.Словообразование. Орфография. Культура речи | 28+5 | 2 |
| 7.Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное | 22+3 | 1 |
| 8.Имя прилагательное | 18+7 | 2 |
| 9.Местоимение | 21+5 | 2 |
| 10.Глагол | 26+6 | 2 |
| 11.Повторение и систематизация изученного  в 5 и 6 классах | 10+2 | 2 |
| **Итого** | **204(-38 Рр)** | **16** |

**Уроков развития речи-38( 10-двухчасовых работы)**

**Уроков контроля- 16**

**7 класс**

**Русский язык**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов + Рр** | **Количество**  **КР** |
| Введение | **1** |  |
| 1. Повторение изученного в 5 -6 классах | **12+2** | **1(вход.)** |
| 2. Причастие | **25+6** | **1** |
| 3. Деепричастие | **10+2** | **1** |
| 4. Наречие | **28+6** | **1** |
| 5. Категория состояния | **4+2** |  |
| 6. Предлог | **12+2** | **1 (полуг.)** |
| 7. Союз | **16+2** | **1** |
| 8. Частица | **18+4** | **1** |
| 9. Междометие | **4** |  |
| 10. Повторение изученного в 7 классе | **12+2** | **2** |
| Итого: | **141+ 29 (Рр)** | **9** |

**Уроков развития речи-29( 7-двухчасовых работы)**

**Уроков контроля- 9**

**8 класс**

**Русский язык**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Количество**  **часов +Рр** | **Количество КР** |
| Функции русского языка в современном мире | **1** | - |
| Повторение изученного в V–VII классах | **7+1** | **2** |
| Синтаксис, пунктуация, культура речи. Словосочетание. Простое предложение | **6+1** | **-** |
| Простые двусоставные предложения  Главные члены предложения | **6+2** | **1** |
| Второстепенные члены предложения | **6+2** | **-** |
| Простые односоставные предложения | **9+2** | **2** |
| Неполное предложение | **1** | **-** |
| Однородные члены предложения | **12+2** | **-** |
| Обращение | **2+1** | **-** |
| Вводные и вставные конструкции | **7+1** | **1** |
| Обособленные члены предложения | **16+2** | **1** |
| Чужая речь | **5+2** | **1** |
| Повторение и систематизация изученного в VIII классе | **6+2** | **2** |
| **ИТОГО** | **84 +18** | **10** |

**9 класс**

**Русский язык**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Количество часов** | **Кол-во контрольных диктантов** | **Кол-во тестов, контрольных работ** | **Развитие речи** | | |
| Международное значение русского языка | **1** |  |  |  | | |
| Повторение изученного в V-VIII классах | **7** |  | **1** | **2** | | |
| Сложное предложение | **2** |  |  | **2** | | |
| Союзные сложные предложения | **3** |  |  |  | | |
| Сложносочинённые предложения | **10** |  | **1** |  | | |
| Сложноподчинённые предложения | **25** | **1** | **1** | **12** | | |
| Бессоюзные сложные предложения | **8** |  | **1** | **4** | | |
| Сложные предложения с различными видами связи | **7** | **1** |  | **5** | | |
| Систематизация изученного по фонетике, лексике,  грамматике и правописанию, культуре речи | **10** |  | **1** | **4** | | |
| Всего | **73** | **2** | **5** | **29** | | |
| Итого | **102 часа** |  |  |  |  |

**Диктантов - 3,**

**контрольных работ – 6 (+3 по тексту РОО),**

**уроков развития речи – 29.**